

Festival Panthéâtre Paris *Folies* à deux

Performances

Mises en scène d'Enrique Pardo

L'Oiseau sans pattes

de Sophie Gourjon

Samedi 27 octobre, 20h

L'Autri-chienne

de Daniela Molina

et Pierre-François Blanchard
Dimanche 28 octobre, 18h30

Pénélope

d'Aurélia Hannagan
(travail en cours)

Jeudi 1^{er} novembre, 20h

*Je ne suis pas tout
à fait moi-même*

de Laura Fuentes

Samedi 3 novembre, 20h

Conférences

Informations / Tarifs

Voir la rubrique

"FESTIVAL" sur :

www.panththeatre.com

Réservations

arualchile@hotmail.com

Studio DTM

6 rue de

la Folie-Méricourt

75011 Paris

Métro

Saint Ambroise

DTM
Danse Théâtre Musique

PANTHÉÂTRE
www.panththeatre.com

du 27
octobre
au 4
novembre
2012

Folie à deux serait ici une collaboration où les fantasmes de deux artistes (performeur et metteur en scène) entrent en dialogue, s'enchevêtrent, s'amplifient pour devenir en quelque sorte une symbiose autonome et tramer une performance. Deux historiens de la psychanalyse, Mikkael Borch-Jakobsen et Sonu Shamdasani, des amis par ailleurs, ont écrit un livre draconien contre Sigmund Freud: "Le Dossier Freud" (2006). Ils y dépècent sa méthode et la qualifient, précisément, de « folie à deux » : comment Freud « plante » ses idées chez le patient pour découvrir ensuite la preuve scientifique de ses hypothèses. En lisant ce démontage féroce des fameux cas cliniques de Freud je me disais: « mais c'est exactement notre procédé de création artistique ! » : un jeu d'influences, de suggestions, d'appropriations, de transferts - mais avec suffisamment de détachement « contractuel » et de complicité pour que chacun puisse tenir son rôle dans l'élaboration d'un projet artistique.

Samedi 27 octobre, 20h

L'oiseau sans pattes

De et par Sophie Gourjon

Mise en scène : Enrique Pardo

Textes de Sophie Gourjon et extraits de Tennessee Williams.

Composition sonore : Sarmen

Une excursion aux frontières de la féminité,
avec l'invocation, à titre de mentor,
de Tennessee Williams.

Pour toute information complémentaire sur ce spectacle
et sur les autres spectacles et conférences du festival,
aller à la rubrique "FESTIVAL" du site de Panthéâtre :

www.panththeatre.com

Tarif pour un spectacle : 15 euros. Travail en cours : 10 euros
ou Forfait 4 spectacles : 45 euros

Réservations auprès de Laura Fuentes

par email : arualchile@hotmail.com ou par sms : 07 87 81 76 54

Studio DTM

6 rue de la Folie-Méricourt - 75011 Paris

Métro Saint Ambroise