

INSCRIPCION & INFORMACION PRACTICA

Traducción parcial al español

Nota: el festival lo organiza PANTHEATRE en colaboración con el Centro Roy Hart, en Malérargues. Las inscripciones transitan por PANTHEATRE y no por el Centro Roy Hart.

Béatrice David, secretaria del Centro Roy Hart, cairh_office@orange.fr, solo trata el hospedaje en Malerargues – y no las inscripciones o las informaciones sobre el festival.

Para entender las definiciones ver <http://www.pantheatre.com/1-roy-hart-es.html>

CONTENIDO voir <http://www.pantheatre.com/2-MT15-fr.html> (o en inglés)

PLANNING détaillé sera publié en mai 2015 – pour se faire une idée voir le planning archive de 2014 : <http://www.pantheatre.com/pdf/2-MT14-planning.pdf>

Precio e Inscripciones :

Precio 850€

Pantheatre : un número limitado de cupos con reducción ofrecidos a los miembros activos de Pantheatre, de *Pantheatre Chile*, y de *Pemehue* (Laura Fuentes) - 650€.

Des réductions sont aussi offertes aux personnes s'inscrivant à plus d'un projets Pantheatre juillet/août :

- Le Festival à Malérargues (présenté sur cette page)
- Le Stage *L'Art de l'Interprétation* de Linda Wise – Malérargues - 14 au 19 juillet : contact <mailto:linda@pantheatre.com>
- Fin juillet / début août : 2 projets possibles (encore à confirmer)
 1. Un Projet Festival-Laboratoire à Paris – 25 juillet au 5 août : voir archives 2014 www.pantheatre.com/2-TC14-fr.html
 2. Un Projet à Bilbao – voir www.pantheatre.com/5-international-es-bilbao.html

Inscripcion – Para postular, escribir directamente a pan@pantheatre.com. Si vous n'avez pas déjà travaillé avec Panthéâtre, veuillez inclure un CV et une courte lettre de motivation. Une réponse vous sera envoyée au plus tôt.

Confirmation - Deposito : de ser aceptada su candidatura su puesto quedara reservado. Sera confirmado con la recepcion de un deposito de 200€ a nombre de "Pantheatre". Des remboursements sont possibles jusqu'au 3 juin 2015 moins 50€ de coûts administratifs. Aucun remboursement après le 3 juin.

Paiement – Pagos y giros deben pasar por la cuenta bancaria de Pantheatre. Ver: <http://www.pantheatre.com/pdf/payments.pdf> (traducción al español.)

Alojamiento – IMPORTANTE – Es temporada alta y los puestos de alojamiento en el Centro Roy Hart se se llenan muy pronto. Existen buenas alternativas segun los presupuestos y las distancias – y por consecuente de la movilidad : automovil o bicicleta (se pueden alquilar.)

- Para consejos, contactos y posibilidades de compartir, escribirle a Daniela Molina <mailto:danielamolincastro@gmail.com> asistenta organizatris del Festival. Elle les enviara... la liste à jour des participants et ceux qui cherchent à partager un bungalow ou chambre d'hôte (ou voyage.)

- Lo mas practico es el Camping La Pommeraie <http://www.la-pommeraie.fr/> (20 minutes à pied, camping ou location de bungalows à trois ou quatre places.) Vérifiez avec Daniela pour les possibilités de partage avec d'autres participants.
- Budget – il faut compter entre 18€ et 30€ par nuit– selon le lieu et le nombre qui partagent. Pas très facile de faire du camping sauvage ou à la ferme dans la région, mais possible avec équipement.
- Vérifiez INFORMATIONS PRATIQUES sur le site du Centre Roy Hart : <http://www.roy-hart-theatre.com/> . Ou cherchez sur internet les communes de Thoiras 30140, Lasalle 30460, Saint Jean du Gard 30270.

Viaje - Malérargues esta a una hora en bus de NIMES (tarif 1,50 € seulement). Paris-Nîmes por tren TGV (3 heures de Paris ou de Paris CDG aéroport) Vous pouvez aussi prendre l'avion pour Nîmes (RyanAir puis bus), Montpellier (taxi à Malérargues 100 €) ou Marseille : il y a des trains de l'aéroport de Marseille (Vitrolles) à Nîmes, où vous pouvez prendre le bus.

Chequear CONSEILS AUTOBUS de NIMES <http://www.pantheatre.com/pdf/buses-thoiras.pdf> et informations pratiques sur le site Web du Centre Roy Hart : <http://www.roy-hart-theatre.com/> .

Llegadas el martes 30 de junio, salidas el lunes 13 de julio. 12 dias, 3 demi-journées de repos.