

ENSEIGNEMENT PANTHEATRE / ROY HART

POSSIBILITES et CONSEILS de FINANCEMENT AFDAS CPF qui a remplacé le DIF

Mis à jour le 5 décembre 2019

Important: les barèmes et droits sont en constante mutation – bien se renseigner auprès de l'AFDAS ou de POLE EMPLOI SPECTACLES (adresses en fin de document.) Notamment pour les DIF remplacés par le compte personnel de formation CPF.

AFDAS intermittents du spectacle : plusieurs possibilités avec PANTHEATRE :

- 1. Stages: stages plein temps annuels à Paris ou au Centre Roy Hart (Gard).
 - Paris: le « grand stage » octobre/novembre de 4 à 6 semaines, et le stage de février/mars de 2 à 3 semaines. Idéal pour des formations intenses, de haut niveau professionnel et très international. Les stages à Paris sont conventionnés AFDAS (procédure qui va changer en 2020, bien se renseigner auprès de l'AFDAS).
 - Au Centre Roy Hart (Gard avril à septembre): stages du Festival Mythe et Théâtre.

Une demande peut être faite à l'AFDAS pour chacun ou éventuellement plusieurs de ces stages. Voir stages: http://www.pantheatre.com/2-workshops.html.

- 2. Plan de Formation Individuel (PFI) sur plusieurs mois 'hors stage', sans changement de statut, ce qui permet d'utiliser le crédit accordé par l'AFDAS de façon flexible (choix des stages, des cours, flexibilité du planning.)
 - C'est la formule la plus utilisée par les artistes qui préfèrent un travail flexible sur plusieurs mois : chorégraphes qui incorporent la voix dans leur travail, comédiens ou chanteurs qui veulent se rapprocher d'un travail de théâtre musical ou chorégraphique, etc.
 - Il s'agit d'un PFI 'hors stage' sans changement de statut (POLE EMPLOI ex ANPE ASSEDIC), ce qui permet de continuer à travailler, à déclarer des cachets et à recevoir les allocations chômage - (malgré le fait que l'AFDAS l'assimile dans certains documents à un stage nonconventionné.)
 - Généralement un PFI est officiellement constitué de 2 à 3 mois, pour moins de 100 heures; audelà, la carence AFDAS passe de 12 à 18 mois. On obtient un crédit net d'entre 1800 et 2000€. Il est possible de renouveler ce PFI de manière à faire 2 années de formation. Nous consulter. Il est aussi possible de faire un PFI plus long avec une carence plus longue (avec une somme plus importante.)
 - Le planning d'un PFI doit être fait en fonction de la disponibilité des professeurs PANTHEATRE. Nous consulter pour bien vérifier les périodes de travail possibles.
 - Le contenu et planning d'un PFI est à discuter avec les directeurs de PANTHEATRE. Il contient en principe des sessions de travail individuel et/ou en petits groupes, ainsi que la participation à des ateliers et à des stages.
 - Le crédit du PF peut aussi être utilisé pour participer à des stages ou à des résidences à Malérargues (Centre Roy Hart, dans le Gard) - un lieu idéal pour un travail concentré. Voir http://www.pantheatre.com/2-workshops.html
 - Si vous n'habitez pas Paris, il est possible de demander à l'AFDAS des remboursements voyage. De même pour le logement, consultez votre AFDAS http://www.afdas.fr/index interm.html. En principe seulement pour les stages conventionnés (et non Plan de Formation ou accès individuel.)

Page 1

- 3. Attention, une note de Pole Emploi (2012) : « ...les heures de formation délivrées par Panthéâtre ne sont pas assimilables au statut intermittent du spectacle. Cette formation ne relevant pas du livre 9 c'est à dire n'étant pas rémunérée. » L'information de l'AFDAS n'est pas toujours claire sur ce point. Renseignez-vous bien auprès de Pôle Emploi.
- 4. CPF compte personnel de formation remplace le DIF
 - Il est possible d'utiliser le CPF pour financer un stage ou un PFI. Même si vous êtiez en période de carence (vérifier) et bien se renseigner auprès de l'AFDAS pour les changements 2020.
 - Le principal problème pour les artistes intermittents est la spécificité des formations agrées dans le nouveau CPF. En ce qui concerne PANTHEATRE la présentation (acceptée par l'AFDAS) se fait sous le titre de : « PERFORMANCE VOCALE SPECIALISATION CHANT REGISTRES ETENDUS ». Retrouvez les informations relatives au CPF sur le site de l'Afdas : http://www.afdas.com/

Fonds de congés de formation professionnelle (dont AFDAS) pouvaient financer en totalité ou en partie un plan de formation avec PANTHEATRE. Différentes formules à titre d'exemples estimatifs (vérifier les définitions du nouveau CPF.)

- Prendre contact avec POLE EMPLOI SPECTACLE les conseillers sont très efficaces sur ce genre de montage : https://www.pole-emploi.fr/informations/pole-emploi-spectacle-@/spectacle/
- <u>Téléphone</u> : 09 72 72 39 49
- Pour toute question ou information : ape.75512@pole-emploi.fr