

Français | English | Español | Italiano



Français

Certificats & Diplômes

PANTHEATRE ACTS offre les certificats et diplômes suivants

Les équivalences entre ces programmes et entre les programmes de PANTHEATRE et du Centre Roy Hart sont évaluées avec les directeurs.

PANTHEATRE Certificat Général en Théâtre Chorégraphique, Performance Vocale et Travail Vocal Roy Hart

Programme d'un an

Minimum requis : 30 heures de travail vocal individuel, et 300 heures de participation dans des stages et ateliers PANTHEATRE

Ce certificat est équivalent et inclut le certificat général et professionnel "Travail Roy Hart Théâtre " délivré par le Centre Artistique International Roy Hart (Malérargues).

PANTHEATRE Certificat Avancé en Théâtre Chorégraphique, Performance Vocale et Travail Vocal Roy Hart

Le Certificat Avancé est octroyé par PANTHEATRE après l'équivalent de deux ans de formation.

Minimum requis : : l'obtention du Certificat Général PANTHEATRE, plus

- 30 heures de travail vocal individuel
- 300 heures de participation dans des stages et ateliers PANTHEATRE.
- La présentation de deux essais d'Études Culturelles:
 - Études sur la Voix : physiologie, psychothérapie et / ou histoire culturelle de la voix.
 - Études archétypales et l'oeuvre de James Hillman.
- Six entretiens d'évaluation d'une heure avec les directeurs.
- Un spectacle ou performance dirigée ou supervisée par un des directeurs (minimum 20 minutes - genre libre en accord avec les directeurs.)

PANTHEATRE

Metteur en scène et professeur de Théâtre Chorégraphique et Performance Vocale

DIPLOME

L'inclusion dans ce programme et l'obtention du diplôme sont décidés par les directeurs de PANTHEATRE ACTS après un minimum de deux ans de collaboration. Un évaluation a lieu après un an de collaboration en vue de l'obtention du diplôme.

Minimum requis :

- Avoir obtenu le Certificat Avancé en Théâtre Chorégraphique, Performance Vocale et Travail Vocal Roy Hart
- Assistant de direction et / ou assistant professeur dans un projet majeur de PANTHEATRE
- Avoir été impliqué de façon centrale en tant qu'interprète et / ou metteur en scène et / ou producteur dans une création sous la direction ou supervision critique des directeurs de PANTHEATRE

Diplôme de Professeur de Voix Roy Hart

Pour ceux qui veulent acquérir le titre professionnel de professeur de voix Roy Hart. Un engagement à long terme et un programme de formation adapté selon les qualifications et l'expérience de chaque individu. Les postulants doivent avoir déjà obtenu le certificat général ou professionnel PANTHEATRE et/ou Roy Hart. Ce diplôme est livré par un comité de professeur du Centre Roy Hart.

Ce diplôme peut être obtenu en connection avec le diplôme PANTHEATRE "Metteur en scène et professeur de Théâtre Chorégraphique et Performance Vocale" et sous la supervision des directeurs de PANTHEATRE.

English

Certificates & Diplomas

PANTHEATRE ACTS offers the following certificates and diplomas

CREDIT EQUIVALENCES between programmes and between PANTHEATRE and the Roy Hart Centre are worked out with the directors.

Pantheatre General Certificate in Choreographic Theatre, Voice Performance and Roy Hart Voice Work

One-year programme

Requirements : 30 hours of individual voice lessons, and 300 hours of participation in Pantheatre workshops and ateliers

This certificate is equivalent to and includes the "Roy Hart Voice Work" general and professional certificates delivered by the Roy Hart International Artistic Centre (Malérargues).

Pantheatre Advanced Certificate in Choreographic Theatre, Voice Performance and Roy Hart Voice Work

Pantheatre's advanced certificate is delivered after the equivalent of two years training with PANTHEATRE ACTS.

Requirements : having obtained the "Pantheatre General Certificate", plus a further

- 30 hours of individual voice lessons
- 300 hours of participation in Pantheatre workshops and ateliers
- The presentation of two essays in Cultural Studies (see TEORIA BIBLIOGRAPHY), one each in
 - Voice Studies : physiology, psychotherapy and/or cultural history of the voice.
 - Archetypal Studies and the work of James Hillman.
- Six one-hour assessment talks with the directors
- A performance directed or supervised by the Pantheatre directors (minimum 20 minutes - any genre in agreement with the directors.)

Pantheatre Directors and Teachers in Choreographic Theatre and Voice Performance DIPLOMA

Acceptance in this programme and the obtaining of the diploma are decided by the directors of PANTHEATRE ACTS. It involves a minimum of two years collaboration. A formal intermediate assessment is done after one year in order to proceed to the diploma.

Requirements:

- Pantheatre Advanced Certificate
- Assistant director and/or assistant teacher in major Pantheatre projects
- Central involvement as performer and/or director and/or producer in a performance under the direction or critical supervision of the Pantheatre directors..

Roy Hart Theatre Voice Teacher Diploma

For those who aspire to acquire the professional status of a Roy Hart voice teacher. A long term commitment and a training program that is partially structured according to an individual's existing skills and experiences and does not only follow a static set of requirements and curriculum. Applicants need to already have a Pantheatre and/or RHT General or Professional Certificate. This diploma is delivered by the Roy Hart Centre through a teachers committee.

This diploma can be obtained in connection with the PANTHEATRE "Director and Teacher in Voice Performance and Choreographic Theatre" diploma and under the supervision of the PANTHEATRE directors.

Español

Certificados & Diplomas

PANTHEATRE ACTS ofrece los certificados y diplomas siguientes :

LAS EQUIVALENCIAS entre los programas y entre los programas PANTHEATRE y Centro Roy Hart son evaluados por los directores.

Pantheatre Certificado General en Teatro Coreografico, Performance Vocal y Trabajo Vocal 'Roy Hart'

Programa de un año

Requiere:

- 30 horas de clases de voz individuales
- 300 horas de participación en laboratorios y talleres PANTHEATRE.

Certificado general equivalente a e incluyendo el certificado general y profesional "Trabajo Vocal Roy Hart" emitido por el Centro Roy Hart (Malérargues, Sur de Francia).

Pantheatre Certificado Avanzado en Teatro Coreografico, Performance Vocal y Trabajo Vocal 'Roy Hart'

Requiere: haber obtenido el Certificado General PANTHEATRE, mas :

- 30 horas de clases de voz individuales
- 300 horas de participación en laboratorios y talleres PANTHEATRE.
- La presentación de dos ensayos en Estudios Culturales (ver TEORIA BIBLIOGRAFIA), en las siguientes materias :
 - Estudios de la Voz : fisiología, psicoterapia y/o historia cultural de la voz.
 - Estudios Arquetípicos y la obra de James Hillman.
- Seis encuentros de asesoramiento de una hora con los directores.
- Un montaje escénico dirigido o supervisado por los directores de PANTHEATRE (mínimo 20 minutos - de cualquier género, en acuerdo con los directores.)

Pantheatre Director y Profesor de Teatro Coreográfico y Performance Vocal DIPLOMA

La aceptación y la atribución del diploma en este programa son decisión de los directores de PANTHEATRE ACTS. Requiere un mínimo de dos años de colaboración. Una evaluación intermedia toma lugar después de un año de colaboración para poder concluir el programa.

Requiere: haber obtenido el Certificado AVANZADO PANTHEATRE, mas :

- Haber sido director asistente y/o profesor asistente en mas de un proyecto importante de Pantheatre.
- Haber sido actor y/o asistente de dirección y/o productor en una performance bajo la dirección o supervisión crítica de los directores de Pantheatre.

Diploma de Profesor de Voz Roy Hart :

Para los que quieren adquirir el título profesional de profesor de voz Roy Hart. Un compromiso a largo plazo y un programa de formación adaptado según las calificaciones y la experiencia de cada individuo. Los aspirantes deben ya haber obtenido el certificado general o profesional PANTHEATRE y/o Roy Hart. Un comité de profesores del Centro Roy Hart suministra este título. Linda Wise es responsable de esta formación para PANTHEATRE.

Este diploma puede ser obtenido al mismo tiempo y en relación al diploma PANTHEATRE « Director y Profesor de Teatro Coreográfico y Performance Vocal », y bajo la supervisión de los directores de PANTHEATRE.

Italiano

Certificati & Diplomi

PANTHEATRE ACTS offre i seguenti certificati e diplomi.

Le equivalenze tra questi programmi e tra i programmi di PANTHEATRE e del centro Roy Hart sono valutate con i direttori.

Certificato Generale Pantheatre in Teatro Coreografico, Performance Vocale e Lavoro Vocale 'Roy Hart'.

Programa d'un anno

Requisiti minimi : 30 ore di lavoro vocale individuale, e 300 ore di partecipazione a stages e ateliers PANTHEATRE

Il certificato generale è equivalente a ed include il certificato generale e professionali « Lavoro Vocale Roy Hart » proposto dal Centro Roy Hart (Malérargues, Sud della Francia).

Certificato Avanzato Pantheatre in Teatro Coreografico, Performance Vocale e Lavoro Vocale 'Roy Hart'.

Questo certificato di livello avanzato é rilasciato da PANTHEATRE in seguito a due anni di formazione con PANTHEATRE ACTS.

Requisiti minimi : il conseguimento del certificato generale PANTHEATRE , più :

- 30 ore di lavoro vocale individuale
- 300 ore di partecipazione in laboratori e seminari PANTHEATRE
- La presentazione di due prove di studi culturali,
 - Studi sulla voce: fisiologia, psicoterapia e/o storia culturale della voce.
 - Studi archetipali e l' opera di James Hillman.
- Sei interviste di valutazione di un'ora ciascuna con i direttori.
- Uno spettacolo o presentazione diretta o supervisionata da uno dei direttori (minimo 20 minuti - tipo libero in accordo con i direttori.)

Pantheatre Direttore di messa in scena e professore di teatro coreografico e performance vocale DIPLOMA

L' inclusione in questo programma e il conseguimento del diploma è deciso dai direttori PANTHEATRE ACTS dopo un minimo di due anni di collaborazione. Una valutazione ha luogo dopo un anno di collaborazione in previsione del conseguimento del diploma.

Minimo necessario: : Il certificato avanzato Pantheatre, più :

- Assistente di direzione e/o assistente professore in un progetto principale di PANTHEATRE

- Essere stato implicato in modo centrale come interprete e/o direttore di messa in scena e/o produttore in una creazione sotto la direzione o controllo critico dei direttori di PANTHEATRE .

Diploma di Professore di Voce Roy Hart :

Per coloro che volessero acquisire il titolo professionale di Professore di Voce Roy Hart. Un impegno a lungo termine e un programma di formazione basati sulle qualifiche e l'esperienza di ogni individuo. Gli aspiranti devono aver ottenuto il certificato generale o professionale PANTHEATRE e/o Roy Hart. Questo diploma è rilasciato da un comitato di professori del Centro Roy Hart. Linda Wise è responsabile di questa formazione per PANTHEATRE ACTS.

Questo diploma può essere conseguito in connessione con il diploma PANTHEATRE " Direttore di messa in scena e professore di teatro coreografico e performance Vocale" e sotto il controllo dei direttori di PANTHEATRE