

## PANTHEATRE

---

**De:** PANTHEATRE [pantheatre@gmail.com]  
**Envoyé:** vendredi 27 janvier 2017 11:51  
**À:** pan@pantheatre.com  
**Objet:** Etudes Paris

Amig@s

Si vous avez le temps et l'envie, il faut profiter de Paris ! J'ai mis longtemps à trouver des cercles d'études et de dialogues qui réunissent imagination / culture / spéculation contemporaine – et compatibles avec, disons, pour être bref : « James Hillman ».

Voici pour les curieux sérieux d'autres événements – vous avez reçu ou bientôt la dernière Newsletter, programme chargé.

Un choix pointilleux (j'y serai) que je vous encourage à essayer – et en plus (vive la France !) c'est gratuit:

- Bruno Pinchard, 30 janvier 2017, Lectures du *Timée* à la Renaissance. Magnifique présentateur et penseur. Lundi 30 de 15h à 17h - Salle Pasteur – Pavillon Pasteur. École Normale Supérieure, 45 rue d'Ulm – 75005 Paris (Petite salle bondée, arriver au moins 10 minutes à l'avance.)
- Xavier Papaïs / Pierre Caye. Deux penseurs que je suis depuis plusieurs années. J'en parle souvent dans les cours. Consultez <https://www.pantheatre.com/pdf/6-papais-2016.pdf>

Prochain séminaire de Xavier Papaïs et Cie.

### **Ars Magica**

Xavier Papaïs (U. Genève), avec Nadia Barrientos (CIPh), Clément Bodet (CIPh / U. Aix-Marseille), Thibaut Rioult (Centre Jean Pépin / CIPh).  
Salle Simone Weil à l'ENS, 45 rue d'Ulm 75005 Paris : samedi 4 février de 10 h à 13 h (en fait souvent jusqu'à 14h30 ou plus ! Venir avec un *en-cas*...) + 4 mars, 6 mai, 3 juin 2017.

Nadia Barrientos, avec qui je parlerai Alchimie le dimanche 12 février au DTM, en fait partie. [www.pantheatre.com/4-etudes-culturelles.html](http://www.pantheatre.com/4-etudes-culturelles.html)

Par ailleurs, j'investigue s'il y a des chemins dans ces contextes qui puissent mener à des masters et à des doctorats compatibles avec Panthéâtre, c'est-à-dire accent « pratique/performances » et pas uniquement théorique... Faites-moi signe si intéressés et/ou informés.

Enrique

*Enrique Pardo / Linda Wise*

*PANTHEATRE / ROYHART*

Paris : Studio DTM, 6 rue de la Folie Méricourt 75011  
Centre Roy Hart : Malérargues, 30140 THOIRAS

[www.pantheatre.com](http://www.pantheatre.com)